

Une chic personnalité

À l'image de la designer qui en a façonné le décor atypique, ce condo affiche une personnalité flamboyante. Pleins feux sur un décor qui combine les styles classique et contemporain avec, en prime, une touche de théâtralité.

RÉDACTION, RECHERCHE ET STYLISME: Nathalie Clark
PHOTOS: Guy Couture



Dès l'entrée, le ton est donné! Banquette en Ultrasuède au piètement en plexiglas, sur lequel reposent des coussins décoratifs ornés de perles et de pierres, brodés à la main par la célèbre équipe travaillant pour Versace et Chanel.

La console de granit noir, au cordon en laiton torsadé, guide le visiteur vers les aires de vie principales. Des objets décoratifs luxueux, comme la lampe au pied en verre de Murano et un coussin de la collection Versace, l'habillent joliment.



Le credo déco de la designer Nancy Ricard: la brillance des matériaux. Les armoires de cuisine en laque deux tons, grège et crème, les électroménagers en acier inoxydable, le dossier et la colonne en marbre réfléchissent la lumière qui se déplace d'un élément à l'autre, et modernisent le décor!

La superbe sculpture féminine ajoute de la théâtralité au décor! Chaque objet est placé dans un endroit stratégique où le souci du détail fait loi!



Au salon, le canapé d'angle a été confectionné sur mesure avec des tissus en velours de soie et à motif crocodile de la collection Designers Guild.

Qui s'assemble ne se ressemble pas toujours. La salle à manger offre un heureux mariage de genres. Le meuble en coin de style classique côtoie un papier peint tendance.



Situé dans le quartier du Vieux-Port, à Québec, ce condo fraîchement rénové en met plein la vue. Pour réaliser ces changements, la designer Nancy Ricard, propriétaire du magasin de meubles et de décoration Un Fauteuil pour Deux, a préconisé une approche misant sur le mélange de styles. Elle a opté pour des matériaux tendance et une collection excentrique de meubles et d'accessoires déco aux accents contemporains. La rénovation du condo s'est réalisée en parfaite harmonie entre les occupants et la designer. «Nancy et moi avons les mêmes goûts, raconte la propriétaire. La réalisation de tous les projets s'en est trouvée facilitée.»

«Lorsque je crée des décors, j'aime entremêler les genres, que ce soit baroque, contemporain ou classique, explique la designer

Nancy Ricard. Avant d'emménager, les nouveaux propriétaires se sont départis de la plupart de leurs antiquités et ont meublé leur condo à neuf, mais ils ont conservé certaines pièces, comme le meuble en coin dans la salle à manger, qui a tout simplement été peint en blanc. Je trouve que les objets plus modernes qui l'entourent lui insufflent une deuxième vie.»

DES BIJOUX D'ACCESSOIRES

D'une pièce à l'autre, les objets décoratifs aiguissent la curiosité et suscitent une attention particulière. Dès l'entrée, les accessoires posés sur l'élégante console de granit noir ceinturée de laiton donnent le ton. «Les coussins de l'entrée sont ornés de pierres et de perles. Ils sont spectaculaires! Les matériaux sont chics et luxueux, comme la lampe au pied en verre de



Le fil conducteur des éléments déco se retrouve également dans la brillance du verre laqué de la table au piétement chromé, qui affiche une superbe gravure rappelant le motif damas du papier peint.



La chambre à coucher des maîtres de maison se définit par un style classique relevé d'une pointe de baroque et offre, en arrière-plan, une vue panoramique sur le Vieux-Port de Québec.

Murano et la suspension en cristal dans le hall d'entrée. Nous avons choisi des textures riches et brillantes, qui donnent un look séduisant», commente la designer.

Une des pièces maîtresses, mais aussi la plus flamboyante, est sans contredit la cuisine. Elle a été entièrement dessinée par Nancy et son équipe. «La propriétaire souhaitait de la laque. Nous avons choisi des matériaux qui réfléchissent la lumière et beaucoup d'objets avec effet miroir, ce qui optimise la luminosité.» Au dossieret, de petits rectangles en marbre de tailles variées composent un camaïeu de grège ponctué de notes de mauve. Ils font écho à la colonne décorative camouflant la tuyauterie,

habillée d'une mosaïque de marbre dans les mêmes tonalités. Le carrelage rectangulaire à effet élané et soyeux rivalise d'éclat avec les dossiers en plexiglas des tabourets. La transparence et la brillance des matières constituent le credo déco de la designer, et c'est ce qui confère au décor toute sa singularité.

Dans la salle à manger, une immense toile aux couleurs toniques dynamise la pièce. Cette dernière est habillée d'un superbe papier peint façon damas, motif fétiche de la designer, qu'on retrouve également sur l'abat-jour de la lampe. Autour de la table ronde importée de Bulgarie, les chaises offrent un beau contraste de genres. La structure au design classique, revêtue de



Le bureau de Monsieur est aménagé de façon qu'il puisse se permettre une petite pause de temps en temps. Le propriétaire peut ainsi se consacrer au loisir qu'il adore, les échecs. Comme le plateau de jeu est amovible, la table en plexiglas peut se transformer en table basse. Le tableau paravent et la tête d'antilope chromée complètent ce décor éclectique.



feuilles d'or, tranche élégamment avec le cuir martelé au look plus moderne des assises et des dossiers. Le contraste des genres se remarque aussi dans le tableau à encadrement classique, alors que la toile est plutôt de style abstrait contemporain. La sculpture féminine qui pose fièrement à côté du miroir contribue aussi à la beauté de la pièce. «Quand j'ai acheté cette sculpture pour mon magasin, j'ai tout de suite pensé à la propriétaire. Elle est tout aussi délicate, féminine que mignonne! En plus, la sculpture est dans les mêmes teintes que le condo, du mauve et du grège avec une patine argentée. J'ai invité ma cliente à la voir en magasin, et elle a eu le coup de foudre. Cette sculpture est restée 24 heures dans ma boutique», raconte la designer, qui a l'art de bien cerner les goûts de ses clients.

Par ses qualités esthétiques et son raffinement, ce condo propose à ses propriétaires une aire de vie agréable et revitalisante, d'autant plus qu'ils apprécient la qualité de vie qu'offre sa situation géographique, à proximité du fleuve et des principaux attraits touristiques de la belle ville de Québec.