

Un univers ton sur ton

Propriété des Immeubles Charlevoix située au cœur du quartier du Vieux-Port de Québec, le Quai Renaud compte 11 condos, dont celui présenté ici.

texte Julie Houde | recherche et photos Brigitte Thériault



Face à la marina, ce condo offre une vue imprenable sur le fleuve et les multiples animations qui s'y déroulent tout au long de l'année. De nombreuses activités culturelles et récréatives ont lieu à proximité, pour les mordus de sport comme pour les intellectuels. Piste cyclable, marché du Vieux-Port et promenade Champlain n'en finissent plus de séduire les occupants. C'est donc en tenant compte de cet environnement et de ce mode de vie que la designer Nancy Ricard a conçu l'aménagement du condo présenté.

« Les deux défis à surmonter lors de la conception ont été d'aménager un espace restreint et de concevoir un décor pour des petites chambres sans fenêtre », explique la designer. Elle a donc dû respecter certaines règles de base pour créer le décor, comme utiliser des tons plutôt clairs et éviter d'alourdir l'atmosphère en intégrant trop d'accessoires.

Parallèlement à ces principes de design, la designer Nancy Ricard a choisi de déroger aux règles préétablies. « Pour l'ensemble du condo, j'ai respecté les normes habituelles, oui, mais pour l'une des chambres, j'ai fait tout le contraire! » mentionne-t-elle en riant. En effet, le condo de 1000 pi² revêt des couleurs pâles qui apportent la luminosité souhaitée dans chacune des pièces, alors que l'une des chambres est habillée d'un papier peint gris foncé pour justement assombrir l'espace. Le tout confère une impression de calme et d'intimité. Oser transgresser les règles du design peut parfois donner des résultats étonnants!

Entrée en douceur

Du bois de grève déposé sur une console de métal, une chaise de chêne blanchi, dont l'assise revêt une couleur paille, et un miroir encadré de bois : l'entrée de la résidence invite à découvrir un aménagement tout en douceur. La ligne directrice utilisée? Une ambiance urbaine « avec quelques touches rustiques », précise la designer.

Info+

Designer : Nancy Ricard, designer et propriétaire de la boutique Un Fauteuil Pour Deux • Entrepreneur : Norplex



Info+

Mobilier : Un Fauteuil Pour Deux • Miroir : Paule Dionne, Lampes & objets

Nancy Ricard, designer

Nancy Ricard, propriétaire de la boutique Un Fauteuil Pour Deux, appartient à cette cohorte de designers devenue une référence dans la région de la Vieille Capitale. Sa présence marquée dans le monde du design illustre son esprit novateur et son talent indéniable. Pour la designer, dénicher des pièces exclusives qu'elle intègre dans ses créations relève d'un idéal, d'une mission artistique qu'elle s'est donnée. En résultent des aménagements haut de gamme inédits, dont on reconnaît la signature au premier coup d'œil.



Astuce déco

- Sur le sol, un revêtement de linoléum imite parfaitement le bois. Résistant et élégant, il demeure un choix judicieux.



Miser sur la simplicité

Déjà élaborée lorsque Nancy a intégré l'équipe de conception et de réalisation du condo, la cuisine allait donner le ton et miser sur la simplicité. Aux armoires de laque blanche s'ajoute donc une salle à manger épurée aux traits actuels.

C'est dans cette pièce que la thématique de tout le condo est née : laisser la place aux charmes de la nature. Reprise dans l'ensemble de la copropriété, cette ambiance rafraîchissante se manifeste dans le choix des accessoires décoratifs. Ici, ce sont les rideaux arborant des motifs d'arbres ainsi que le tableau de Brigitte Thériault, qui, par la représentation tout en finesse d'une plage, fait appel au paysage extérieur. Un luminaire suspendu, au design particulier, ponctue le thème choisi.

Afin d'ajouter des espaces de rangement supplémentaires, la créatrice a installé un buffet dans la pièce. Fait de chêne recyclé et de verre laqué, il s'harmonise avec la table de chêne blanchi, dont la rallonge est également en verre laqué. Nancy Ricard a pris l'initiative d'installer de véritables petits fauteuils personnalisés et confortables, qui peuvent s'insérer sous la table pour un gain d'espace non négligeable. On reconnaît ici le style moderne dont elle voulait imprégner les lieux.

Info+
Buffet, rideaux, chaises et table : Un Fauteuil Pour Deux • Luminaire : Paule Dionne, Lampes & objets • Tableau : Brigitte Thériault

Astuce déco

- La lampe a été déposée sur un socle en forme de baril de bois, constituant un ensemble original.



Confort naturel

Comme le salon est adjacent à la salle à manger, un élément devait assurer un lien visuel entre les deux espaces. Ce rôle a été confié aux rideaux, dont les motifs demeurent les mêmes d'un endroit à l'autre. Toutefois, le clin d'œil à mère Nature ne s'arrête pas là! L'un des murs du salon a été habillé d'un papier peint orné de multiples troncs d'arbres. Le ton sur ton utilisé ici, comme dans le reste de la résidence, crée des textures intéressantes tout en préservant une ambiance légère.

Le jeu de textures se poursuit avec la carpe de feutrine gris foncé et le canapé de tissu organique haut de gamme. Chaque élément apporte à sa façon un certain dynamisme au décor, empreint de calme et de sérénité.





La rebelle

C'est ici que la designer a décidé de déroger aux règles établies dans le monde du design. Malgré l'absence de fenêtre et le peu d'espace disponible, Nancy a choisi d'intégrer un papier peint de couleur charbon pour créer une atmosphère intime propice à la détente. Défi relevé!

Astuce déco

- Des couleurs contrastantes permettent de faire ressortir le mobilier. En effet, les rayures claires de la tête de lit ainsi que la laque recouvrant la table de chevet mettent ces éléments en valeur.

Misant sur la beauté inhérente de la nature ainsi que sur l'authenticité des accessoires, la designer a su concevoir un aménagement qui respire à la fois la liberté et le confort.

Info+
Literie, luminaires, mobilier et papier peint : Un Fauteuil Pour Deux