

Le Salon maison & objet de Paris en 9 points



texte et photos Nancy Ricard, designer d'intérieur et propriétaire d'Un Fauteuil Pour Deux

Je reviens tout juste de New York, et voilà que je me retrouve à Paris pour le Salon maison & objet. Il est vrai que l'an dernier ce salon m'avait un peu déçue mais, cette année, je dois l'admettre : tout y est magnifique! Voici ce qui m'a marquée :

1 Les tons d'orangé et les tons de bleu, qui étaient présents. Assurément, ce sont les deux couleurs tendance de l'automne 2013. **2** La compagnie italienne Arca, qui travaille la corne de buffle avec un savoir-faire inégalé, un héritage de plusieurs générations. Un régal pour les yeux! **3** L'orfèvre Giuliano Tincani : il offre des coraux qui tantôt agrémentent des lampes DEL, tantôt servent simplement d'objets décoratifs, montés sur des bases en verre soufflé. Ces coraux, véritables trésors des fonds marins, sont protégés par la convention de Washington. Une seule personne est autorisée à en extraire de l'océan Pacifique en Asie du Sud. **4** La sculptrice raku Marie Juge, qui se joue de la terre et du feu. Elle nous fait voyager de l'Asie à l'Afrique en mariant à sa façon l'art tribal et la haute couture. Ses pièces peuvent atteindre jusqu'à six pieds de hauteur. Un immense coup de cœur! **5** Les chaises et tables en acrylique 100 % fabriquées en France par la compagnie Acrila, qui est également distributrice de certains produits dérivés de l'artiste québécoise Corno. **6** La compagnie Les Héritiers : un coup de cœur sans cesse renouvelé! C'est un des plus beaux espaces d'exposition du Salon maison & objet. S'y trouvent des meubles et accessoires élégants et de très grande qualité. Depuis maintenant 20 ans, les propriétaires, Aimé et Pierre, travaillent en étroite collaboration avec des artisans français. **7** KriskaDECOR, qui propose une nouvelle utilisation des rideaux en cote de mailles. Quel bel outil pour illustrer un logo de compagnie, par exemple! **8** Teo Jasmin, dont les chaises de style, les coussins, les tableaux et la multitude d'accessoires arborent des imprimés de chiens et de chats tous plus rigolos les uns que les autres. Je craque! **9** La compagnie Masã Gallery, qui expose des animaux naturalisés. Cette compagnie donne une seconde vie aux animaux décédés de mort naturelle. Elle fabrique également des reproductions d'animaux en polyester, et le résultat semble plus vrai que nature. Le prix des œuvres varie entre 4000 € et 60 000 €. Décidemment, on peut créer un décor avec tout!

Avant de quitter ce continent, je m'en voudrais de passer sous silence ma promenade dans le passage du Chantier. C'est une toute petite rue typiquement parisienne où sont rassemblés des artisans spécialisés dans le rembourrage et la fabrication de meubles. Je sens qu'ici les connaissances des artisans se sont passées de génération en génération. Parce que c'est aussi ça, Paris...

